



Literatūra 10.e klasei 2025. / 2026. m. g.

No mīta līdz modernismam

1. Brigita Cīrule, Ināra Ķemere. Sengrieķu mīti (Trojas mītu cikls, dievi, varoņi). Zvaigzne ABC.
2. Kārlis Skalbe, literārās pasakas “Gulbju jaunava”, “Sarkanā puķe”, “Bendes meitiņa”, “Dvēseļu mežs”, “Kaķīša dzirnavas”, “Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties”, “Pasaka par pelīti”.
3. **K. Skalbes tuvākai iepazīšanai ieteicams izlasīt Svena Kuzmina romānu “Skaistums un nemiers”.**
4. Sofokls, traģēdija “Valdnieks Oidips” un “Antigone”.
5. Eiripīds, traģēdija “Mēdeja”.
6. Rūdolfs Blaumanis, noveles “Laimes klēpī”, “Purva bridējs”, “Salna pavasarī”, “Nāves ēnā”, “Pērkona negaiss”, “Raudupiete”, komēdija “Skroderdienas Silmačos”, drāmas “Pazudušais dēls”, „Indrāni”.
7. **Līvija Volkova, “Blaumaņa zelts”***.
8. Viljams Šekspīrs, traģēdijas “Romeo un Džuljeta”, “Hamlets”, “Karalis Līrs”, “Otello”.
9. Jānis Ezeriņš, 5 noveles pēc izvēles.
10. Eriks Ādamsons, 5 noveles pēc izvēles.
11. **Zenta Mauriņa, esejas “Klusuma burvis” *, “Dieviņa velniņš” *, “Montēns- esejas dižmeistars un līdzsvarotais dzīves piepildītājs” * (vēl 1 eseja pēc izvēles).**

*Ar zvaigznīti * apzīmētos darbus ieteicams izlasīt vasarā*

Skolotāja Agnese Puķe